

A photograph of a modern interior space viewed through an open white door. The room features light-colored wood flooring, a round dark wood dining table on a light circular rug, and a unique pendant light with a geometric, multi-faceted design. A white chair is visible in the background. The overall aesthetic is clean and sophisticated.

QUARTIER BRUGMANN

L'ART DE VIVRE
IN BRUSSELS'
MOST STYLISH AREA

BETA-PLUS



Lise Coirier et Gian Giuseppe Simeone sont les fondateurs de la galerie Spazio Nobile. Lise est la directrice de la galerie, mais aussi l'éditrice de TLmagazine. Spazio Nobile occupe depuis 2016 l'appartement acquis il y a 25 ans à titre privé par le couple, qui y a vécu pendant un an avant de déménager à Tervuren et de le transformer treize ans après en galerie. L'architecte d'intérieur et ami Michel Penneman les a aidés à préserver l'authenticité de ce bel étage datant des années 1920, tout en lui conférant une dimension contemporaine avec ses pièces en enfilade et sa vue plongeante sur un merveilleux jardin de ville. En face, ils ont loué un espace avec pignon sur rue, baptisé Spazio Nobile Studiolo, un peu dans l'esprit d'un cabinet de curiosités pour collectionneurs curieux et de passage à Ixelles...

Lise Coirier and Gian Giuseppe Simeone are the founders of the Spazio Nobile gallery. Lise is the director of Spazio Nobile and the editor of TLmagazine. Spazio Nobile Gallery has occupied the apartment acquired 25 years ago privately since 2016. The couple lived there for a year before moving to Tervuren and turning it into a gallery thirteen years later. Interior designer and friend Michel Penneman helped them preserve the authenticity of this beautiful 1920s floor while giving it a contemporary dimension with its adjoining rooms and its view over a wonderful city garden. Across the street, they rented a space with a gable on the street that they named Spazio Nobile Studiolo, a bit like a cabinet of curiosities for curious collectors passing through Ixelles...

www.spazionobile.com | Rue Franz Merjay 142 & 169

LISE COIRIER & GIAN GIUSEPPE SIMEONE

Quelles sont les raisons principales qui vous ont poussés à opter pour le quartier Brugmann pour vous y installer ?
Nous aimons ce quartier d'Ixelles depuis que nous nous sommes installés à Bruxelles, ses commerces indépendants et intimistes, l'esthétique des rues et de leurs façades allant du néoclassicisme, de l'art nouveau à l'art déco. Je suis Parisienne avec des origines belges, Gian Giuseppe est Italo-Suédois et nous sommes tous les deux historiens d'art, férus de culture.

Pour vous, quels sont les principaux atouts de notre quartier ?

Nos identités et passions croisées nous font aimer Bruxelles, sa qualité de vie et la beauté de ce quartier éclectique à la jonction entre plusieurs communes : Ixelles, Saint-Gilles et Forest. Au fil de nos vernissages et Sunday Brunchs, nous avons ainsi créé une communauté d'amis du quartier qui viennent régulièrement nous rendre visite. C'est cet esprit convivial qui nous plaît plus que tout.

Quelles sont vos 5 adresses préférées du quartier Brugmann ?

- Fleuriste Nouveau (rue Berkendael 130), fleurs fraîches et locales ;
- Toucan sur Mer (avenue Lepoutre 17), écailler et restaurant aux produits toujours frais, dans un esprit brasserie en bord de mer ;
- Shåk Gallery (rue Darwin 59), modern design avec l'accent mis sur le mobilier et les luminaires scandinaves et japonais de nos amis Bertil Åkesson & Marcela Sheridan ;
- Les Précieuses (place G. Brugmann 20), bijoux et objets éclectiques ;
- Filigranes Corner (avenue Lepoutre 21) et Candide (place G. Brugmann 1-2), les deux librairies phares du quartier pour s'abreuver de poésie, de littérature et de livres d'art ;
- Pièce Unique (rue Franz Merjay 167), notre voisine d'en face qui nous loue le Studiolo et qui glane de belles pièces haute couture ;
- Jean-Paul Knott (rue Franz Merjay 147), un label pour dames et hommes.

Et une adresse "secrète", ou peu connue, que vous recommanderiez vivement dans le quartier Brugmann ?

Nous en avons deux :

- Sugg, la nouvelle enseigne de notre ami Frédéric Mertens, le vélo Made in Bruxelles, installée entre la chaussée de Waterloo 533 et la rue de Laeken 86 à Bruxelles ;
- Lou de Vitry, Restorative Yoga, dont Lise suit les cours depuis un an, en quête d'un bien-être mental et physique (avenue Lepoutre 28).



What are the main reasons that led you to choose the quartier Brugmann and have your galleries there?

We have loved this area of Ixelles since we moved to Brussels, its independent and intimate shops, the aesthetics of the streets and their facades ranging from neoclassicism, Art Nouveau to Art Deco. I am Parisian with Belgian origins, Gian Giuseppe is Italian-Swedish and we are both art historians, culture lovers.

What do you consider to be the main assets of our neighborhood?

Our crossed identities and passions make us love Brussels, its quality of life and the beauty of this eclectic district at the junction of several municipalities: Ixelles, Saint-Gilles and Forest. Through our openings and Sunday brunches, we have created a community of friends from the neighborhood who regularly come to visit us. It is this friendly spirit that we like most of all.

What are your 5 favorite addresses in the Brugmann district?

- Florist Nouveau (rue Berkendael 130), fresh and local flowers;
- Toucan sur Mer (avenue Lepoutre 17), seafood specialist and restaurant with fresh products in the spirit of a seaside brasserie;
- Shâk Gallery (rue Darwin 59), modern design with a focus on Scandinavian and Japanese furniture and lighting by our friends Bertil Åkesson & Marcela Sheridan;
- Les Précieuses (place Brugmann 20), jewelry and eclectic objects;
- Filigranes Corner (avenue Lepoutre 21) and Candide (place Brugmann 1-2), the two flagship bookstores in the neighborhood for poetry, literature and art books;
- Pièce Unique (rue Franz Merjay 167), our neighbor across the street who rents us the Studiolo and showcases beautiful haute couture pieces;
- Jean-Paul Knott (rue Franz Merjay 147), a label for women and men.

And a “secret” or little known address that you highly recommend in the Brugmann district?

We have two of them:

- Sugg, the new sign of our friend Frédéric Mertens, the bicycle Made in Brussels, located between chaussée de Waterloo 533 and rue de Laeken 86 in Brussels;
- Lou de Vitry, restorative yoga, whose classes Lise has been following for a year, in search of a mental and physical well-being (avenue Lepoutre 28).



SPAZIO NOBILE

En ouvrant Spazio Nobile Gallery en 2016, Lise Coirier et Gian Giuseppe Simeone, tous deux historiens de l'art, ont uni leurs passions pour la création et l'histoire de l'art, en initiant un dialogue érudit entre les arts appliqués contemporains, le design et la photographie. Sans tisser de frontières entre les disciplines, les arts visuels interagissent avec les beaux-arts. Spazio Nobile est également l'éditeur de "TLmag_True Living of Art & Design" né en 2008, le magazine semestriel d'art et de design, imprimé et en ligne.

Depuis 2020, Spazio Nobile Gallery a ouvert Spazio Nobile Studiolo, un espace d'exposition qui a pignon sur rue en face de la galerie située au 'bel étage' de la maison des années 1920.



By opening Spazio Nobile in 2016, art historians Lise Coirier and Gian Giuseppe Simeone have united their passions for design and art history, initiating an erudite dialogue between contemporary applied arts, design and photography. With no boundaries between disciplines, the visual arts interact with the fine arts.

Spazio Nobile also curates "TLmag_True Living of Art & Design", established by Lise Coirier in 2008. This bi-annual art and design magazine is available in print and online.

In 2020, Spazio Nobile Gallery opened Spazio Nobile Studiolo, a permanent exhibition space, across from the main gallery which is located at the 'bel étage' of a 1920s house.



