

L'Arts Libre (La Libre Belgique)  
March II, 2020

L'Arts Libre (La Libre Belgique)  
March II, 2020



La Tefaf déploie ses fastes en bord de Meuse néerlandaise. Petit tour d'horizon.

Art p.14

Plumes de femmes pour continuer à avancer. Giulia Foïs, Mary Gaitskill et des activistes féministes.

Lire pp. 26-27

Dans "Woman", Yann Arthus-Bertrand et Anastasia Mikova proposent un état des lieux de la condition féminine.

Cinéma pp.4-5



"({:})" ou l'exploration ludique du sexe féminin. À La Balsamine dans le cadre du festival XXTime.

Scènes p.34

SM'ART |

## Ouverture de l'Ancienne Nonciature

Lieu emblématique qui accueille l'ambassade du Vatican, l'Ancienne Nonciature entre dans sa nouvelle ère. Depuis mars, cette demeure bruxelloise est devenue un rendez-vous de la scène de l'art et du design contemporains. Avec la complicité de l'équipe de Spazio Nobile, la propriétaire, Anne Derasse – architecte d'intérieur, historienne de l'art et créatrice – ouvre ses portes aux réalisations de six créateurs. L'expo réunit des œuvres signées Anne Derasse, Jörg Bräuer, Kaspar Hamacher, Fabian von Spreckelsen, Silvano Magnone et Sébastien Caporusso. Autant de plasticiens forts et libres, qui se répondent les uns aux autres, chacun à leur manière, traduisant ensemble l'énergie vitale de la création dans les arts appliqués et le design artistique. **Gw. G.**

→ "Le Sacre de la Matière", Ancienne Nonciature, rue des Sablons 7, 1000 Bruxelles – [www.nonciature.com](http://www.nonciature.com). Jusqu'au 25 mars.