

Arts Libre (Belgium)
2020, July

Arts L'actu

CHOIX ÉTOILÉS

ANVERS

★★★ **Marlène Dumas** *Art actuel* **Où** Zeno X Gallery, Godtsstraat, 15, 2140 Borgerhout (Anvers). www.zeno-x.com et 03.216.16.26 **Quand** Jusqu'au 25 juillet et, ensuite, du 2 septembre au 10 octobre, du mercredi au samedi, de 13 à 17h

Grande dame de la peinture contemporaine, la Sud-Africaine Marlène Dumas célèbre, à Anvers, un quart de siècle de son actualité et vingt-cinq ans de fidélité avec la Zeno X Gallery. Marlène Dumas "uppercut" l'indécence des pouvoirs, la friabilité des engagements, le trop joli dans un univers déshumanisé. Portraits et paysages. (R.P.T.)

BRUXELLES

★★★ **Léo Baron. De la Villa Médicis au confinement à Carrouges** *Peintures* **Où** Odradek, rue Américaine 35, 1050 Ixelles www.odradekresidence.be **Quand** Jusqu'au 18 juillet

Entre poésie picturale et littéraire, les œuvres de Léo Baron nous conduisent dans un territoire où le signe règne en maître. Aux cimes, des encres se composent de longs enchaînements de signes. Chaque déposition appelle la suivante dans un jeu de passage faisant résonner les vides et les pleins. De grands aplats de couleurs viennent habiller ce travail de minuscules "stèles". (Gw. G.)

★★★ **Ensemble, au-delà** *Art contemporain* **Où** Galerie La Forest Divonne, 66, rue de l'Hôtel des Monnaies, 1060 Bruxelles. www.galerielaforestdivonne.com et 02.544.16.73 **Quand** Jusqu'au 25 juillet

Troisième volet d'un parcours avec la complicité d'artistes de la galerie et troisième particularité. En exergue, l'au-delà des sensations. Avec les vi-

sions très particulières des uns et des autres et les surprises qu'ils convoquent. De Jean Michel Meurice à Caribai Migeot, de Jeff Kowatch à Herta Muller, de Bruno Albizzati à David Decamp et Jean-Bernard Métais. (R.P.T.)

★★★ **Hua Tunan. The Balance of Nature** *Peintures* **Où** Mazel Galerie, rue Capitaine Crespel 22, 1050 Ixelles www.mazelgalerie.com **Quand** Jusqu'au 21 juillet.

Inclassable, Hua Tunan compte parmi les artistes asiatiques les plus prometteurs de sa génération. Ses toiles incarnent la synthèse entre son héritage traditionnel et son influence occidentale. En outre, le peintre est extrêmement sensible au monde qui l'entoure et à la vie sauvage. Dans notre climat d'urgence écologique, cette expo apparaît comme un cri, silencieux et pictural, de la nature à l'homme. (Gw. G.)

★★★★ **Bela Silva. Despierta Corazón Dormido** *Art contemporain* **Où** Spazio Nobile, rue Franz Merjay 142, 1050 Ixelles www.spazionobile.com **Quand** Jusqu'au 23 août

Naviguant entre les continents et les disciplines, Bela Silva livre des dessins, des peintures et des céramiques réalisés au retour d'un voyage au Mexique. Directement liées à ce séjour, ses œuvres célèbrent la culture mésoaméricaine, son histoire, ses arts appliqués... Cette citoyenne du monde s'imprègne des formes et des couleurs qui l'ont marquée pour recomposer sa propre mythologie. Un univers fantasque dans lequel la faune et la flore tiennent les premiers rôles. (Gw. G.)

★★★ **Gommes et trognes** *gravures actuelles* **Où** Bibliotheca Wittockiana, 23, rue du Bemel, 1150 Bruxelles. 02.770.53.33 et

www.wittockiana.org **Quand** Jusqu'à la fin août, les mercredis, samedis et dimanches, de 10 à 18h. (Prévenir par mail (info@wittockiana.org) au minimum 24h à l'avance

Quand Kikie Crèvecoeur se glisse "Entre les pages", ses pages vous enchantent, sans musique mais non sans jubilation. Ses gravures (par centaines), des livres illustrés (par dizaines), ses tirés à part, son énergie, ses enthousiasmes, ses images à gommes-que-veux-tu, c'est tout un monde, un univers, un petit théâtre du quotidien et des imprévus qui s'en vient à vous. (R.P.T.)

★★ **The Timing of the Cowboy** *Art actuel* **Où** Galerie Templon, 13a, rue Veydt, 1060 Bruxelles. www.templon.com et 02.537.13.17 **Quand** Jusqu'au 25 juillet

Peter Saul au Delta, Will Cotton chez Templon... Il y a chez eux, que deux générations séparent, une façon de coller, fût-ce par la bande, à cette espèce de sauce picturale yankee qui franchit limites et frontières de l'art. Les parades d'un cow-boy chevauchant une licorne rose bonbon... Une manière, très bien peinte (!), de mener l'art dans une autre dimension! (R.P.T.)

★★★ **Jacqueline de Jong** *Peinture actuelle* **Où** Galerie Rodolphe Janssen, 35, rue de Livourne, 1050 Bruxelles. www.rodolphejanssen.com et 02.538.08.18 **Quand** Jusqu'à la fin juillet

Le premier impact est décisif: voici une peinture qui déménage, vous bouscule, vous inocule la sagesse et l'envie, le besoin d'aller la voir de plus près. De vous laisser envahir par son allant, ses clairvoyances, son souci de rendre compte, avec force embrassements, de la vigueur de ses éclatements. Précision: la guerre fut souvent son leitmotiv. (R.P.T.)

Arts Libre (Belgium) 2020, July

★★★ **Ronny Delrue** *Dessin contemporain* Ou Galerie Marie-Laure Fleisch, 13, rue Saint-Georges, 1050 Bruxelles. www.galeriamlf.com et 02.648.21.01 **Quand** Jusqu'à la fin juillet

Une rétrospective dessinée et poignante avec l'être humain en figure de proue. L'être, son effigie, se tête surtout, en contrepoint discret, car souvent flouté, d'une introspection de notre humanité à la dérive. Des dessins réalisés entre 1997 et 2020. Psychologue de l'art, Delrue voit dans le quotidien ce qu'il doit amener dans le champ de l'art. (R.P.T.)

★★★ **Dialogues et réjouissances** *Art contemporain* Ou Galerie Marie-Ange Boucher, 5, avenue du Grand Forestier, 1170 Watermael-Boitsfort. Tél.: 0479.37.34.80 **Quand** Jusqu'au 2 août, du vendredi au dimanche, de 13 à 18h30

Pour une reprise en douceur, Marie-Ange Boucher privilégie un dialogue, qui est aussi une confrontation, entre des artistes bien différents. De Frans Masereel à Jean-Christophe Geluck, point d'accointances sinon un art de manier gouge ou pinceau avec vivacité. Véronique Poppe et Christian Rolet accordent leurs violons entre dessin raffiné et coup de peinture énergique. (R.P.T.)

★★★ **Van Heuverswijn** *Dessins poétiques* Ou Rossi Contemporary, Espace Rivoli, 690, chaussée de Waterloo, 1180 Bruxelles. www.rossicontemporary.be et 0486.31.00.92 **Quand** Jusqu'au 29 août

Certains des dessins de Liesbeth Van Heuverswijn sont presque des miniatures, des petits morceaux de poésie en lesquels nous sommes mentalement invités à poser nos propres ressentis. Crayon sur papier, l'art de Liesbeth Van Heuverswijn varie entre abstraction, jeux de rondeurs et figuration très libre. (R.P.T.)

MECHELEN

★★★★ **Kris Fierens** *Art contemporain* Ou De Garage, Onder den Toren, 12a, 2800 Mechelen. www.cultuurcentrummechelen.be **Quand** Jusqu'au 16 août, du jeudi au dimanche, de 13 à 18h.

Quatre étoiles, parce que, outre les œuvres aux cimes ou dans l'espace, cette exposition rétrospective, sans fil conducteur ni dates, ni cartels, est, en soi, une œuvre d'art totale, une partition spatiale qui associe les peintures, les sculptures, les installations. L'œuvre libre d'un homme libre. Magnifique! (R.P.T.)

NAMUR

★★ **Peter Saul, rétrospective** *Art Pop, Bad Painting* Ou Le Delta, 18, avenue Golenvaux, 5000 Namur. www.le-delta.be et 081.77.55.64 **Quand** Jusqu'au 23 août, du mardi au vendredi, de 11 à 18h; samedi et dimanche, de 10 à 18h.

Une exposition qui interpelle d'emblée tant elle vous donne le tournis! On marche ou on ne marche pas? Façon bien américaine, une peinture qui dévoile la vision que l'on en a d'habitude. Une peinture qui nous renvoie à une peinture Pop d'abord, à ce que l'on peut ensuite appeler la Bad Painting et ceci dit bien ce que cela veut dire et le parti pris qui la guida. À chacun de choisir son camp! (R.P.T.)

★★★ **Mars dessinateur** *Illustrations modernes* Ou Musée Félicien Rops, 12, rue Fumal, 5000 Namur. www.museerops.be et 081.77.67.55 **Quand** Jusqu'au 13 août, du mardi au dimanche, de 10 à 18h.

Mars avait la verve primesautière, le regard aigu sur faits et gestes d'un public choisi de beaux messieurs en haut-de-forme paradant aux courses, de rombières de qualité privilégiant bains de mer ou rues citadines. Il fut une sorte de rapporteur des frivolités de son temps et connu, à Paris où il émigra, un joli succès. (R.P.T.)

WAVRE

★★★ **Madior Dieng** *Peinture contemporaine* Ou Espace 14° Art, 14a, rue Lambert Fortune, 1300 Wavre. Tél.: 010.24.20.14 et 0495.63.70.38 **Quand** Jusqu'au 7 septembre, les mardis, de 9 à 13h et de 14 à 18h; jeudis, de 9 à 17h; samedis, de 9 à 18h.

Sous l'égide des "Esprits protecteurs d'Afrique", l'exposition de Madior Dieng chante dès qu'on la pénètre. Né en 1981 à Dakar, en Belgique depuis 2014, le voici plein cadre avec une trentaine de toiles. Sérère de Joal, il nous invite à la rejoindre dans des sortes d'imprécations sensibles autour des traditions de sa terre chargée d'histoire et de mythes. (R.P.T.)

ESPAGNE

★★ **Eliasson "dans la vie réelle"** *Art actuel* Ou Musée Guggenheim Bilbao. www.guggenheim-bilbao.eus **Quand** Jusqu'au 25 octobre

L'art d'Olafur Eliasson de prendre l'espace à témoin de ses investigations de toutes sortes a quelque chose de ludique et d'unique en son genre quasi intemporel, en prise pourtant sur nos réalités quotidiennes. Eliasson, l'islandais, nous invite à réfléchir sur des sujets qui nous perturbent et sont notre lot dans le monde actuel. (R.P.T.)

★★★ **Lygia Clark** *Peinture moderne* Ou Musée Guggenheim, Bilbao. www.guggenheim-bilbao.eus **Quand** Jusqu'au 25 octobre

La peinture comme champ d'expérimentation véritable icône en son pays, le Brésil, Lygia Clark (1920-1988) propose un focus sur son œuvre, fondamentale, entre 1940 et 1958. Alors qu'elle adhéra et participa activement à une avant-garde qui s'octroyait tout pouvoir sur la forme. (R.P.T.)

Arts Libre (Belgium)
2020, July

ARTS

LIBRE

SEMAINE DU 15 AU 21 JUILLET 2020 - 2^e ANNÉE - N° 29



SHUTTERSTOCK

“La brodeuse de Winchester”,
le nouveau roman de Tracy Chevalier,
l’auteure de “La jeune fille à la perle”.

Lire p.10



François Ozon revient à l’“Eté
85” de ses 17 ans. Drame
romantique empreint
de nostalgie.

Cinéma pp.2-3

SEPTEMBER FILMS



Retrouvez les expos
à ne pas manquer
dans nos “choix étoilés”.